

## **APPEL A CANDIDATURE POUR LA COQUILLE 2016**

### **Pour cette rentrée 2016, la Coquille fait peau neuve !**

Dans un soucis de renouvellement et de créativité, nous ne vous proposons désormais plus notre habituelle mini-académie du lundi soir, mais plutôt une succession d'ateliers radiophoniques créatifs et ludiques, propices à l'éclosion d'idées nouvelles et de résultats surprenants !

L'objectif de cette nouvelle Coquille est plus que jamais de favoriser la créativité et la spontanéité au travers d'exercices basés sur des contraintes, sans s'alourdir des notions théoriques liées aux techniques du son.

**Bienvenue** donc à toute personne désireux s'essayer à des jeux radiophoniques ! Aucun pré requis technique n'est nécessaire pour cette coquille, il vous faut seulement avoir le goût du son, de la voix et être désireux d'explorer différentes formes de narration par le son !

Nous demandons cependant aux participants d'être en possession d'un ordinateur et d'un logiciel son quel qu'il soit (Reaper, Pro Tools, Cubase, Nuendo, Sequoia, Samplitude, live, Ardour, ...) car il sera demandé de travailler à domicile entre les rencontres programmées.

**Quand ?** : La première session de cette nouvelle coquille se déroulera du 15 octobre au 17 décembre 2016, à raison de 2 samedis par mois, à l'exception de 3 samedis en novembre. Les places étant très prisées (nous ne pouvons accueillir que 8 participants dans nos locaux), nous insistons sur le fait que les futurs participants s'engagent à être présents à TOUTES les sessions. Voir programme ci-dessous.

**Coût de la participation** : 75 €

**Candidature** : pour participer, envoyez une lettre de motivation à l'acsr avant le 30/09/16, dernière limite, à cette adresse : [stages@acsr.be](mailto:stages@acsr.be)

### **Programme** :

**Atelier 1 en octobre 2016 : les samedis 15 et 29 (10h-18h)**

*Animé par Bastien Hidalgo Ruiz & Roxane Brunet.*

Pour ce premier module, nous vous convions à une exploration créative et collective du sonore : continuité, perspective et moment choisi par le biais du plan séquence, du tourné-monté et de l'art du haïku.

*Les dispositifs d'enregistrement personnels - même basiques, mais dont l'utilisation vous est confortable - sont bienvenus.*

**Atelier 2 en novembre 2016 : les samedis 5 (10h-18h), 19 (14h-18h) et 26 (14h-18h)**

*Animé par Jeanne Debarsy & Daniel Perez Hajdu.*

Création individuelle d'une séquence courte basée sur la musicalité des sons et intégration ludique d'une voix qui s'y rapporte.

**Atelier 3 en décembre 2016 : les samedis 3 et 17 (10h-18h)**

*Animé par Sébastien Schmitz accompagné d'un auteur.*

Venez avec un récit court (2-3 minutes max) anecdote, blague, calembour, comptine, que nous enregistrerons en studio ou bien un témoignage pré-enregistré du même format. Ensuite, bruitages, nappes, claviers, objets

sonores seront manipulés et orchestrés au service d'une transformation du propos, vers la sublimation, ou le ridicule.

Au plaisir de vous voir !  
La Coquille (acsr)